

**LE FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM « CINÉMA HÉRITAGE » DÉVOILE LA SÉLECTION DE SA
SECONDE ÉDITION !**

EN COMPÉTITION

SUNDAY

Shokir Kholikov

Ouzbekhistan

Avantpremière parisienne

Synopsis : Un vieux couple ouzbek poursuit son mode de vie intemporel : tondre les moutons, traire les chèvres, s'occuper des pastèques et tisser des tapis. La vieille femme ne permet à personne de quitter leur maison sans un cadeau et prend soin avec douceur de son mari acariâtre. L'irritabilité chronique de celui-ci s'intensifie lorsque leurs deux fils adultes l'un à proximité, l'autre au loin commencent à remplacer leurs appareils ménagers par d'autres, modernes et inconnus, qu'ils ont du mal à faire fonctionner. Leur dernier projet est de démolir et de reconstruire la maison familiale, sans tenir compte des objections de leurs parents

BLUEBERRY DREAMS

Elena Mikaberidze

Géorgie / France / Belgique / Qatar

Avantpremière française

Synopsis : L'Abkhazie est un État souverain autoproclamé, séparé du reste de la Géorgie par une frontière de barbelés. En suivant le quotidien de deux familles, comptant chacune deux jeunes frères, vivant de part et d'autre de la ligne de démarcation, la réalisatrice redécouvre son pays, sa maison familiale à Soukhoumi et tisse le lien entre une histoire amère, un présent fragile et la possibilité de réimaginer l'avenir de la Géorgie à travers une vision du monde particulière, celle des enfants

SHAMBHALA

Min Bahadur Bham

Népal / France / Norvège / Hong Kong / Turquie / USA

Avantpremière française / Candidat du Népal aux Oscars

Synopsis : Dans un village de l'Himalaya tibétain où la polyandrie est une tradition, Pema se marie avec une fratrie dont Tashi est l'aîné. Alors qu'il part à Lhasa pour ravitailler la communauté, Pema est soupçonnée d'avoir une relation extraconjugale. Déterminée à prouver sa fidélité, elle

BRIDE KIDNAPPING

Mirlan Abdykalykov

Kirghizistan

Avantpremière parisienne

Synopsis : Une jeune femme optimiste vivant dans la banlieue de Bishkek au Kirghizistan poursuit ses rêves de carrière sans savoir que ses proches ont d'autres projets pour elle.

BAURYNA SALU

Askhat Kuchincherekov

Kazakhstan

Candidat du Kazakhstan aux Oscars

Synopsis : Selon la tradition kazakhe, le premier né est confié à ses grands-parents pour être élevé. Regarder la bande-annonce

VERMIGLIO

Maura Delpero

Italie / France / Belgique

Avant-première française

Synopsis : Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mène au mariage et à un destin inattendu...

THE VILLAGE NEXT TO PARADISE

Mo Harawe

France / Autriche / Somalie

Avant-première parisienne

Synopsis : Un petit village du désert somalien, torride et venteux. Mamargade, père célibataire, cumule les petits boulots pour offrir à son fils Cigaal une vie meilleure. Alors qu'elle vient de divorcer, sa sœur Araweelo revient vivre avec eux. Malgré les vents changeants d'un pays en proie à la guerre civile et aux catastrophes naturelles, l'amour, la confiance et la résilience leur permettront de prendre en main leur destinée.

FARUK

Asli Ozge

Turquie / France / Allemagne

Avant-première française

Synopsis : Faruk, qui a plus de 90 ans, devient de plus en plus le protagoniste du film que sa fille réalise sur la démolition imminente de son immeuble à Istanbul.

TO A LAND UNKNOWN

Mahdi Fleifel

Grèce / Danemark / Grande-Bretagne / Pays-Bas / Palestine / France /

Allemagne / Arabie Saoudite / Qatar

Avant-première parisienne

Synopsis : Chatila et Reda sont deux cousins palestiniens réfugiés à Athènes. Ensemble, ils multiplient les combines pour rassembler une importante somme qui leur permettra d'acquérir de faux passeports, sésame vers l'Allemagne où ils rêvent de pouvoir enfin construire leur vie. Mais cette quête les pousse à franchir leurs limites, laissant derrière eux une part d'eux-mêmes dans l'espoir d'un avenir meilleur.

PROGRAMME HÉRITAGE

CURRENT Istvan Gaal / Hongrie (1963)
FALL OF OTRAR Ardak Amirkulov / Kazakhstan (1991)
LE CERCLE ROUGE Jean-Pierre Melville / France (1970)
BAMAKO Abderrahmane Sissako / France, Mali (2006)

NATIONAL FILM DAY

AZERBAÏDJAN

THE ODIN CODE Mikael Silkeberg
THE LEGEND OF KHARIBULBUL Mikael Silkeberg

KAZAKHSTAN

STEPPENWOLF Adilkhan Yerzhanov
HOSTAGES OF WAR Yeldar Kaparov
STOP, NIGHT Film Musical

KIRGHIZISTAN

THE GIFT (BELEK) Dalmira Tilepbergen

LIBAN

MORINE Tony Farjallah

PROJECTION SPÉCIALE

“KURMANJAN DATKA” Sadyk Sher-Niyaz Kyrgyzstan